

Un Foglio internazionale

A CURA DI GIULIO MEOTTI

Hôtellerie

Una delle cartine al tornasole della salute del settore alberghiero è rappresentata dagli investimenti internazionali. A fronte di numeri in discesa in tutto il mondo, l'Italia mantiene il suo trend come meta di riferimento per fondi internazionali ed europei. Grazie soprattutto agli ottimi rendimenti degli alberghi delle quattro località italiane più apprezzate, Milano, Roma, Venezia e Firenze, che sono in grado di svegliare ancora gli appetiti degli investitori. Numeri di **Onelia Onorati**.

71,5 miliardi

In dollari, gli investimenti in tutto il mondo nel settore alberghiero nel 2019, contro i 90 investiti nel 2007, uno degli anni di maggiore crescita. Al 2008 risale la prima crisi finanziaria, con investimenti giù del 71,2 per cento. Sono i dati presentati da Roberto Galano, Vicepresidente JLL Hotelers per l'incontro on line dedicato all'hotusipility dell'Associazione Real Estate Ladies (Arel).

6,5 per cento

Il crollo in percentuale degli investimenti nella ricettività nel 2020 rispetto al 2019 a causa della pandemia Covid. Una diminuzione, secondo Galano, tutto sommato contenuta rispetto all'andamento del 2008 grazie alla natura della crisi, che non è finanziaria cioè legata alla stretta creditizia delle banche, ma sanitaria. Da qui la prospettiva di una probabile ripresa a breve termine.

2,9 miliardi

In dollari, il valore raccolto dall'hôtellerie internazionale a ottobre di quest'anno, contro i 57,4 del periodo precedente al Covid-19, nel 2020. 7,4 sono i miliardi raccolti in America (nel 2019 si parla di 27 miliardi), 5,4 in Asia (contro 9,9 del 2020), il resto in Europa, media oriente, Africa.

3,3 miliardi

Il valore delle compravendite registrate in Italia nel 2019, il 14 per cento sul totale europeo. Nel 2020 questa quota ha tenuto, assestandosi al 10 per cento circa. Negli ultimi nove anni gli investimenti da parte di soggetti extraeuropei in Italia sono cresciuti del 14 per cento, quelli europei sono cresciuti del 33 per cento, mentre quelli domestici sono diminuiti del 26, segnale che l'appetito internazionale verso il nostro paese è cresciuto, come la vicenda stessa del settore alberghiero.

60 per cento

La quota degli investimenti alberghieri che riguarda le quattro destinazioni italiane a vocazione internazionale: Roma, Milano, Firenze, Venezia, resi altrettanto da rendimenti superiori al tasso di inflazione e in grado di mantenere la concorrenza rispetto alle altre località turistiche europee.

Ogni lunedì, segnalazioni dalla stampa estera con punti di vista che nessun altro vi farà leggere

L'anticolonialismo, il nuovo marxismo

Pascal Bruckner smonta l'ideologia che vuole rompere con la storia e processare l'Europa

Come spiegare il fatto che il processo di colonialismo sia stato riaperto sessant'anni dopo l'indipendenza?», si domanda Pascal Bruckner sul Tablet. «Non che il colonialismo sia stato ignorato nelle scuole, anzi, viene insegnato in tutti i libri di testo dove, sfortunatamente, anima le speranze di tutti coloro che vogliono ritornare alle vecchie divisioni. Così come c'è chi non si rassegna alla fine della Guerra fredda, ci sono anche degli intellettuali che non hanno mai mentalmente accettato l'indipendenza dei territori che appartenevano ai francesi agli inglesi o agli olandesi. Per un pezzo della sinistra l'anticolonialismo ha sostituito il marxismo, o anche peggio. Generazioni di militanti, inconsolabili al passare delle vecchie battaglie, hanno recuperato il vocabolario della liberazione e stanno recitando un catechismo.

Giò che rende il mondo occidentale il capro espiatorio per eccellenza è il fatto che i suoi esponenti dispicco hanno riconosciuto i propri crimini

sono scritti da altri, come se nulla fosse successo nel frattempo. Questi erano i cardini i soldati giapponesi confinati sulle isole del Pacifico che, alla fine del Novecento, non avevano ancora sentito che la Seconda guerra mondiale era finita. L'occidente ovviamente ha tutte le ragioni per sentirsi in colpa. Nel nuovo mondo ha fondata una nazione sullo sterminio degli indiani, la schiavitù degli africani e la segregazione delle razze. In Europa scatta il peso di quattro secoli di colonialismo imperialistico e schiavitù, nonostante gli stati europei abbiano spinto per l'abolizione. Ma ciò che rende il mondo occidentale il capro espiatorio per eccellenza è il fatto che i suoi esponenti di spicco hanno riconosciuto i propri crimini. L'occidente si è pentito dei propri torti e ciò ha contraddetto da altre potenze imperiali (Russia, Cina, Impero Ottomano) che non hanno mai fatto mea culpa. L'élite occidentale ha affrancato la colpevolezza come sua causa madre, al punto da sostenere i difetti degli altri e gridare: «Io ho offerto il rimorso, chi ha un crimine?». Il senso di colpa è l'alibi per la nostra abdicazione. Questo sentimento ci aiuta a tenere le distanze dal mondo e dai suoi tormenti. E ora l'occidente è più debole che mai: senza limone, senza leader - da quando gli Stati Uniti si sono ritirati dagli affari globali.

Il vecchio mondo vuole assumere il monopolio universale sulla barbarie: il suo obiettivo non è più la conquista globale ma la rottura con la storia, che tuttavia continua a manifestarsi negli attacchi islamisti in Europa, nella crisi dei migranti alle sue porte e nell'aggressività del neosultano Recep Tayyip Erdogan, che sta apertamente minacciando Grecia, Cipro e Francia. Il cosiddetto movimento anticoloniale punta, tra le altre cose, a distruggere la fortezza dell'emisfero del Nord. L'emisfero merita di essere colonizzato dalle ex-vittime del colonialismo. Prima delle invasioni dei coloni, così va la storia, l'Africa era un Eden che è stato poi depredato. Nonostante questo fatto sia stato smentito da ogni storico, dobbiamo continuare a pagare per questa presunta distruzione. La

pena non è mai troppo dura: adesso dobbiamo fare esplodere l'Europa (e poi gli Stati Uniti) dall'interno, e gli europei illuminati devono dare una mano. Molti intellettuali nell'Africa sub-sahariana in Nord Africa e in media oriente che ora vivono in Francia o nel Regno Unito accusano l'occidente di razzismo e neocolonialismo. Innanzitutto si dimenticano che tra i 27 stati membri dell'Ue solamente otto sono stati colonizzatori mentre tutti gli altri sono stati colonizzati. Se l'Europa è disprezzabile per molte ragioni, come lo è indubbiamente, perché così tanti brillanti vogliono insegnare e pubblicare proprio lì? Queste menti sono spinte dal desiderio di essere apprezzate nei paesi che loro denunciano con così tanta veemenza. Questa strategia può essere chiamata seduzione per insulto: fanno entrare così tanti poveri maldei. La loro proposta è dubbia dato che per i paesi europei i costi del colonialismo potrebbero essere stati superiori ai benefici. Il furto e il saccheggi non hanno mai costituito un'economia solida. Sarei tentato di dire a tutti i pensatori che vengono in occidente in cerca di legittimità accademica: «Imbottiti di noi! Concentratevi a costruire e ricostruire il tuo paese. Non è sorprendente che i primi stati ad avere abolito la schiavitù dopo averne approfittato a lungo sono gli unici a essere finiti sotto accusa e a cui venne richiesta delle compensazioni!» Le nostre coscienze, che si affrettano a onorare la memoria di coloro che sono stati deportati e torturati nei secoli scorsi, sono stranamente silenziose sul tema dei 40 o 50 milioni di persone

sognate in Cina, India, Pakistan, Africa e in medio oriente. La schiavitù, il peggior crimine di cui gli esseri umani sono capaci, è ancora tradizionale e strano che gli anticolonialisti siano così poco interessati a chi viene tuttora schiavizzato. Il postcolonialismo viene utilizzato per spiegare molti fenomeni, tra cui la pessima situazione dei nordafricani e dei neri in Francia. Secondo questa vulgata Parigi esercita il proprio controllo sulle città di emigranti, sfrutta la propria ricchezza e applica una politica violenta e predatoria. Nel frattempo i francesi vengono trasformati in colonizzatori in casa propria che meritano di essere espropriati dalle aree metropolitane. Le periferie assud di Lione o a nord di Marsiglia vengono descritte come dei territori occupati. Viviamo in una fantasia spaziale temporale in cui di diverse epoche e continenti vengono sovrapposti e tutte viene mischiato(1).

Gli anticolonialisti ignorano il fatto che l'ascensione sociale ha funzionato in Francia per decenni, consentendo a molti cittadini originari da Africa, Asia, Pacifico e Caraibi di diventare avvocati, medici, docenti, scienziati e politici al punto che la loro presenza ai vertici viene data per scontato e non desta più molta attenzione. Ehi, chetarai come vittime dalla nascita, come fanno alcuni gruppi politici, si significa pretendere un trattamento speciale. Anche quando uno fa del male, resta innocente. Tuttavia, il senso di appartenenza condiziona non può essere costruito su un torto reale o immaginario, è costruito su un'esperienza collettiva condizionata e una partecipazione alla vita pubblica e pro-

fessionale. Le vittime di professione (e i loro avvocati) non sono dei bravi cittadini. Per fare la storia, bisogna prima dimenticarla o quanto meno lasciarla agli storici nei casi in cui la memoria divide, condanna e dà vita al risentimento. Recitare una lista infinita di uccisioni, deportazioni, sfruttamenti dei quali sono imputati i nostri antenati significa entrare in un vicolo cieco pieno di rancore e vendetta, significa fare pagare ai cittadini di oggi i crimini dei loro antenati. Scavare tutti i corpi significa scavare tutto l'odio e applicare il principio dell'occhio per occhio di distanza di secoli. Detesto ripetere l'ovvio ma la decolonizzazione è avvenuta davvero. È stata imperfetta e ha lasciato molte tracce ma alla fine Francia, Belgio e Gran Bretagna hanno voltato pagina. Le giovani generazioni non hanno alcun legame con questo periodo e la loro amnesia nasce dal loro distacco.

Per continuare a reprimere liberamente il loro popolo, molti ex colonie cercano nei torti di terzi dei giustificazioni per i misfatti di oggi. A quanto pare la fase postcoloniale potrebbe durare più del colonialismo. Forse una seconda decolonizzazione, stavolta mentale, sarà necessaria per cambiare menti e cuori. Dovremmo smettere di ragionare in termini di debiti e dipendenze. Dovremmo enfatizzare la fraternità, non il rancore, e rivolgervi alla solidarietà e alla responsabilità condivisa nei momenti di crisi. Questa è la rivoluzione spirituale che deve avvenire tra l'Europa occidentale e le capitali africane, una rivoluzione che non sarà meno ardua della prima.

Una parte della nostra élite si augura la morte dell'Europa. Il continente è diventato un insieme di nazioni diverse esposte su un tagliere in offerta per i clienti più affamati. La spartizione delle spoglie è innata, con Cina, Russia e Turchia che si contendono ciò che resta. Quante delle nostre città si sono già arrestate, almeno in parte, alla sbarra, alla legge delle bande e all'erosione delle statue di diritto?

Questa situazione evoca la profetia del demografo Alfred Sauvy che, nel secolo scorso, aveva già intravisto la scomparsa graduale del Vecchio Mondo. Evocava l'immagine di alcuni giovani che arrivavano da fuori per chiudere gli occhi dei vecchi europei, sterili e beati, come in una sorta di estrema unione. Dopo la contrazione, all'uomo bianco non resta che l'estinzione. Per lui è tempo di farsi da parte, e uscire silenziosamente dal palcoscenico della storia. Cosa posiamo dire a quella parte dell'intelligenza che si augura la scomparsa dell'Occidente, credendo che la sua distruzione favorirà la giustizia climatica, la vendetta dei popoli oppresi e la fine della povertà? Semplicemente questo: dopo di voi. Ma almeno lasciate vivere tutti gli altri. Molti di noi preferiscono la luce fragile della democrazia all'ombra del desiderio". (Traduzione di Gregorio Sorgi)

Stelle e forchette

Dopo un anno di ispezioni anonime condizionato dal coronavirus, è un periodo caldo per la ristorazione italiana. Il 23 novembre è uscita Ristoranti d'Italia del Gambero Rosso, subito seguita dalla nuova edizione della Guida Michelin. Con metodi e criteri diversi, le due pubblicazioni segnalano i migliori ristoranti su piazza: l'azienda francese assegna ai singoli chef le celebri stelle, l'editore italiano premia i locali di livello con le sue forchette. Pillole di Enrico Dalcastagné.

Gli chef a tre stelle secondo la Guida Michelin. Dopo l'ingresso di tre nuovi tre stelle di fila negli anni scorsi - Norbert Niederkofler, Mauro Uliassi ed Enrico Bartolini - quest'anno l'Olimpo degli undici è rimasto incantato. Restano fuori i più noti chef televisivi, con Barbieri e Cannarsacciuolo fermi a due stelle e Cracco a una soltanto.

Salgono a 37 le due stelle, con tre new entry. Davide Oldani del D'O Corvara (alla parte di Milano), Matteo Metullio dell'Harry's Piccolo di Trieste e Rocco De Santis del Santa Elisabetta di Firenze. Novità dell'anno sono state le stelle verdi, attribuite a 13 chef tra i vincitori del premio dedicato alla sostenibilità, oltre a Oldani e Niederkofler, il modenese Massimo Bottura - padrone di casa all'osteria Francescana - e la chef calabrese Caterina Ceruado.

I ristoranti con stelle "sorprese" a causa del Covid, cioè insieme che non compaiono nella Guida 2021 perché hanno chiuso definitivamente o non hanno annunciato se riapriranno. Milano e la città che per la pandemia ha perso più stelle. Sul fronte baciutare, dieci i locali che non confermano l'ambito riconoscimento, tra cui Marc Lautens al Castello di Grinzane Cavour e l'Enoteca al Parlamento Achilli di Roma.

I nuovi locali inseriti nella Guida del Gambero Rosso, che propone la recensione di oltre 2.500 indirizzi: ristoranti, trattorie, wine bar e locali etnici segnalati con il simbolo delle forchette, dei piatti, delle bottiglie e dei mappamondi. L'edizione 2021 della Guida mantiene i simboli e per un anno mette da parte voti e numeri.

I ristoranti che hanno ottenuto tre forchette, di cui quattro per la prima volta: la Glass Hostaria di Cristina Bouwman e l'Imago di Andrea Antonini, entrambi a Roma, il Van di Antwerp Aerea a Milano e il Piccolo Principe a Viareggio. Il premio per il ristoratore dell'anno è andato ai fratelli Liu, cinesi di origine e proprietari di Aalto.